

Tekst 11

Elias, Traummann aller Mädchen?

Wenn Elias nicht gerade Kampfsport betreibt oder sich mit Musik beschäftigt, dann wirbelt er seine Tanzpartnerin bei Tanzturnieren durch die Halle.



(1) Heute findet in Neuss die Landesmeisterschaft im Latein-Einzeltanzen statt. 46 Paare kämpfen um den Aufstieg. Unter ihnen ist auch Elias mit seiner Partnerin Jenny. Tanzen ist nur ein Hobby des 18-jährigen Kölners. Er betreibt außerdem Kampfsport, singt im Chor, spielt Geige und Klavier. Und das, obwohl er als Schüler — in seinem letzten Schuljahr — eigentlich schon genug zu tun hat.

(2) Angefangen hat das Ganze vor fünf Jahren in der Tanzschule. Für die meisten einfach ein guter Ort um Mädchen kennenzulernen, für Elias der Weg zum professionellen Turniertanz. Gerechnet hatte er damit nicht. Es lief wie mit allen anderen Hobbys, er hat einfach immer weitergemacht. Wenn er manchmal keine Lust auf eine Beschäftigung hatte, konzentrierte er sich umso mehr auf die anderen.

(3) Doch zurück zu den Mädchen. Finden die es nicht unglaublich attraktiv, wenn man so gut tanzen kann? „Kann sein“, ist Elias' Antwort, gefolgt von einem etwas verschämten Lächeln. Was sagen denn die Freunde darüber? „Meistens heißt es: Tanzen, das ist doch kein Sport. Wenn die dann sehen, wie anstrengend das ist, sind sie überrascht. Das erwartet keiner.“

(4) Seit einem Jahr sind Jenny und Elias ein Paar. Jedoch nur auf der Tanzfläche. Jenseits des Parketts sind beide in festen Händen. Das letzte Turnier hatten sie im Sommer in Bonn, dort belegten sie den ersten Platz, ihr bisher größter Erfolg. Ob man damit Geld verdienen kann? „Dafür muss man richtig gut sein. In unserer Tanzklasse bekommt man nichts“, sagt Elias. Als teure Beschäftigung würde er das Tanzen aber auch nicht bezeichnen, zumindest „nicht teurer als meine anderen Hobbys“. Seine Antworten sind freundlich, aber kurz angebunden. Kein unnötiges Wortgeplänkel. Wer so viele Termine hat, dem bleibt keine Zeit für lange Reden.

(5) Aber zurück zum Turnier. Mittlerweile sind zwei Vorrunden vorbei, das Halbfinale beginnt. Auf einmal stößt Elias mit einem anderen Paar zusammen. Für einen Moment kommt er aus dem Takt. Elias und Jenny geben noch einmal alles. Dann Stille, bevor die Jury das Urteil verkündet. Leider hat es nicht gereicht, im Halbfinale ist Endstation. Für Enttäuschung ist aber keine Zeit. Der nächste Chorauftritt wartet, und Geige muss Elias auch noch üben.

naar: *Da stehen die Mädels drauf*, Kölner-Stadt-Anzeiger, 02.11.2010

- 1p **28** Was soll der 1. Absatz über Elias deutlich machen?
- A Er hat schon viele Tanzpreise gewonnen.
 - B Er ist sehr beschäftigt.
 - C Er vernachlässigt seine Schularbeit.
 - D Er will alles, was er anpackt, perfekt machen.
- 1p **29** Wist Elias toen hij met dansen begon al meteen dat hij ermee tot op hoog niveau wilde doorgaan? (alinea 2)
Omcirkel ‘ja’ of ‘nee’ in de uitwerkbijlage en schrijf de eerste twee Duitse woorden op van de zin waaruit dat blijkt.
- 1p **30** Welcher Titel passt zum 3. Absatz?
- A Elias und die Liebe
 - B Leichter als man denkt
 - C Was andere meinen
 - D Zu wenig Männer
- 2p **31** Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met alinea 4.
Kruis aan ‘wel’ of ‘niet’ in de uitwerkbijlage.
- 1 Elias en Jenny hebben sinds kort verkerig.
 - 2 Elias en Jenny wonnen de hoofdprijs bij hun vorige danstoernooi.
 - 3 Elias vindt dat zijn danshobby hem veel geld kost.
 - 4 Elias is kort en bondig met praten.
- 1p **32** Was geht aus dem letzten Absatz über Elias hervor?
- A Er denkt darüber nach, mit dem Tanzen komplett aufzuhören.
 - B Er ist sehr traurig, weil er und Jenny verloren haben.
 - C Er ist stolz darauf, was er und Jenny beim Tanzen erreicht haben.
 - D Er lässt sich von einem Rückschlag nicht entmutigen.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.